

# Spielimpuls

2016/17



## Theaterpädagogische Angebote

**Unsere künstlerischen Werke und aktivierenden theaterpädagogischen Projekte wollen Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen einen kreativen Zugang in die faszinierende Welt des Theaters und der Musik eröffnen. Die Sensibilisierung für Kunst und Ästhetik befördert wichtige Impulse für einen kulturellen Lebensprozess.**

Als Theater- und Konzertpädagogin berate ich Lehrer, Eltern und Schüler bei der Auswahl aus unserem Spielplan, stimme sie auf unsere Vorstellungen ein, plane mit ihnen Theaterprojekte und verbinde sie mit unseren Künstlern.

Kontakt: **Andrea Schulze**, Theater und Konzertpädagogin  
Telefon: 0160\_9030 46 97 / Fax: 0395\_5826179  
Mail: [aschulze@landestheater-mecklenburg.de](mailto:aschulze@landestheater-mecklenburg.de)  
[www.theater-und-orchester.de](http://www.theater-und-orchester.de)

## Theater und Schule

### Einführungen

bereiten auf den Theaterbesuch vor, Wissenswertes über das Werk, seinen Autor und das künstlerische Inszenierungskonzept werden vermittelt. Ausgewählte *Generalproben* können von Lehrern besucht werden.

### Nachgespräche

vertiefen das ästhetische Erlebnis – thematische Schwerpunkte der Aufführung und ihre stilistischen Besonderheiten werden erkundet und offene Fragen im Dialog geklärt. Die Schüler kommen mit Regisseuren und beteiligten Darstellern ins Gespräch.

### Begleitmaterial

bieten wir Lehrern und Erziehern als Material-CD oder Kopiervorlage zu ausgewählten Inszenierungen an:  
*Antigone, Tschick, Die Wannseekonferenz, Maria Stuart*

### Theater-Projekte

verknüpfen die Themen unserer Stücke und Inszenierungen mit Unterrichtsinhalten aus Deutsch, Musik, Geschichte, Philosophie, Sachkunde oder anderen Fächern. Die Inszenierungen bieten eine Vielfalt an gesellschaftlichen, psychologischen, historischen und politischen Themen an, die Sinn stiftend und Werte vermittelnd auf junge Menschen wirken. Lassen Sie uns gemeinsam ein Projekt gestalten! Die Schülergruppe beobachtet den Entstehungsprozess einer Inszenierung von der Vorbereitung bis zur Premiere: sie erhält eine Einführung in der Schule, erlebt eine Bühnenprobe im Theater, schaut dabei hinter die Kulissen und besucht eine Aufführung der bühnenreifen Inszenierung. *Der Projektzeitraum beginnt ca. sechs Wochen vor der Premiere.*

### Eine Theaterführung

hinter den Kulissen des Landestheaters offenbart Einblicke in Bereiche und Berufe des Theaters, die dem Publikum sonst verborgen bleiben: die Werkstätten, die Maske, der Kostümfundus u.v.m. Eine historische Theaterstunde im Schauspielhaus Neubrandenburg führt durch die Geschichte des ältesten Theatergebäudes in Mecklenburg-Vorpommern.

### Lehrerweiterbildungen

beraten Spielleiter und Schultheatergruppen bei der praktischen Umsetzung ihrer Theaterproduktion und vermitteln Grundlagen des Darstellenden Spiels.

### Theaterlotsen & Praktikanten

unterstützen das aktuelle Geschehen des Theaters und tauchen intensiver in einen Bereich unseres Theaterbetriebs ein. Sie besuchen Proben und Vorstellungen, über die sie in ihrer Schule berichten.

### Kontaktlehrer

senden uns eine E-Mail und wir informieren Sie über unsere aktuellen Vorstellungen und speziellen Angebote für Schulen und senden Ihnen unseren Newsletter.

### Das Schul-Anrecht

beinhaltet vier unterschiedliche Aufführungsbesuche pro Schule im Jahr. Der Kartenpreis beträgt dann max. 6 Euro je Schüler und Begleitperson. Zusätzlich gibt es Sonderpreise und Gruppenrabatte.  
*Kontakt: 03981\_206400 / 0395\_5699832*

**Kontakt: THEATER UND ORCHESTER GMBH NEUBRANDENBURG/NEUSTRELITZ [www.theater-und-orchester.de](http://www.theater-und-orchester.de)**

Theater- und Konzertpädagogin: Andrea Schulze, Mobil: 0160 \_ 90 30 46 97, Telefon: 0395 \_ 569 98 20, Fax: 0395 \_ 582 61 79  
[aschulze@landestheater-mecklenburg.de](mailto:aschulze@landestheater-mecklenburg.de)



## 23. Neubrandenburger Amateurtheatertage

Das Festival und Werkstatttreffen der Theatergruppen der Region findet vom **7. bis 14. Juli 2017** im Schauspielhaus Neubrandenburg statt. Die teilnehmenden Vereine, Schulen und freien Gruppen bieten Kindern und Jugendlichen in Neubrandenburg und Umgebung die Chance, ihre kreativen Fähigkeiten durch Theaterspiel zu entfalten. Ihre aktuellen Theaterproduktionen werden in einer Festwoche präsentiert.

## Theaterspielen am Theater

### Kommt und spielt selbst!

Wer sich am Theater spielerisch ausprobieren möchte, ist herzlich willkommen! Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bringt Neugier und Mut mit, um das Spektrum des Theaters spielerisch zu erforschen.

Wir bieten Amateur-Theatergruppen unterschiedlicher Ausrichtung für zahlreiche Altersstufen an.

### (k)ammerteure e.V.

#### Die generationsübergreifende Theatergruppe

Im Repertoire sind **Linie 1** von Volker Ludwig und die Eigenproduktion *Ein besonderer Tag*, Leitung: Andrea Schulze  
Dienstags 17 – 19.30 Uhr, Probebühne Schauspielhaus

### Junges Theater Jugendtheatergruppe

Im Repertoire ist *Disney's High School Musical 2*.  
Leitung: Andrea Schulze  
Mittwochs 17 – 19.30 Uhr, Probebühne Schauspielhaus

### Glamirös Jugendtheatergruppe

Leitung: Lisa Voß & Michael Goralczyk  
Freitags 15 – 17 Uhr, Probenhaus am Landestheater

### Nicolausclub Theatergruppe für Senioren

Leitung: Michael Kleinert  
Mittwochs 17 – 19 Uhr, Probenhaus am Landestheater

## Theater Mobil

### Karius und Baktus

THEATERSTÜCK nach dem Kinderbuch von Thorbjörn Egner  
Jens hat ein Loch in seinem Backenzahn und da wohnen zwei winzige Burschen: Karius und Baktus. Die beiden fiesen Gesellen fühlen sich in Jens Mund richtig wohl, denn es gibt ständig süße Sachen zum Lutschen. Übermütig geworden, bauen sie sich ein Haus mit Pickel und Presslufthammer. Jens muss zum Zahnarzt gehen...  
Den Kindern wird auf humorvolle Art und Weise das wichtige Thema nahe gebracht.

*Wir spielen in Kindergärten und Grundschulen für Kinder von 4 – 8 Jahren. Benötigt wird ein größerer Raum mit einer Spielfläche von ca. 5 m x 4 m, davor Platz für ca. 50 Stühle oder Sitzkissen.*

Termine nach Vereinbarung unter 03981 \_ 277166  
dkoeplin@landestheater-mecklenburg.de

## Schauspiel

### NEUINSZENIERUNGEN

#### Er ist wieder da

SATIRE nach dem Roman von Timur Vermes 17.9.16 NZ

#### Mokka-Milch-Eisbar

LIEDERABEND von Birgit Lenz 21.10.16 NB

#### Die Schutzbefohlenen

SCHAUSPIEL von Elfriede Jelinek 29.10.16 NZ

#### Dornröschen

WEIHNACHTSMÄRCHEN von Peter Ensikat 26.11.16 NZ

#### Das tapfere Schneiderlein

WEIHNACHTSMÄRCHEN nach den Brüdern Grimm 27.11.16 NB

#### Play Dürrenmatt

„Nächtliches Gespräch mit einem verachteten Menschen“  
und „Der Gerettete“ von Friedrich Dürrenmatt 16.12.16 NB

#### Hexen

MUSICAL von Peter Lund und Danny Ashkenasi 10.2.17 NB

#### Maria Stuart

TRAUERSPIEL von Friedrich Schiller 18.2.17 NZ

#### Jedermann

Das Spiel vom Sterben des reichen Mannes  
SCHAUSPIEL von Hugo von Hofmannsthal 8.4.17 NZ

#### Die schöne Helena

OPERETTE für Schauspieler, Musik Jacques Offenbach,  
Deutsche Bearbeitung Peter Hacks 26.5.17 NB

### WIEDERAUFNAHMEN SCHAUSPIEL

Tschick, Antigone, Die Wannseekonferenz, Bartsch-Kindermörder,  
Viel Lärm um Nichts, Lustgarantie, Josef und Maria, Eine schöne  
Bescherung, Puppenspiele in Kooperation mit dem Landesverband  
Freier Theater Mecklenburg-Vorpommern.

NZ – Landestheater Neustrelitz / Schlossgarten Neustrelitz  
NB – Schauspielhaus Neubrandenburg



# Spielimpuls

## Schauspiel-Schulprojekte

Wir laden interessierte Klassen ein, **eine der folgenden Inszenierungen** von der Vorbereitung bis zur Premiere zu begleiten. Die Schüler erhalten eine Einführung in der Schule, erleben eine Probe, schauen hinter die Kulissen und besuchen eine Vorstellung.  
*Nähere Informationen und Kontakt:*  
[aschulze@landestheater-mecklenburg.de](mailto:aschulze@landestheater-mecklenburg.de) / 0160\_90304697.

### Dornröschen

WEIHNACHTSMÄRCHEN nach den Gebrüder Grimm  
von Peter Ensikat

In dieser Bearbeitung erhält der feige Küchenjunge eine besondere Rolle. Als das ganze Schloss in tiefen Schlaf fiel, entkommt einzig er dem Fluch. Aber er muss der Fee dienen. Bis ein besonders mutiger Prinz kommt und es gemeinsam mit dem Küchenjungen schafft, den Fluch zu brechen.  
Ab 5 Jahren.

### Maria Stuart

TRAUERSPIEL von Friedrich Schiller

Zwei starke Frauen und große Herrscherinnen, die unterschiedliche Weltssysteme repräsentieren, stehen sich in diesem Stück gegenüber: Maria Stuart, Königin von Schottland, wird von der englischen Königin Elisabeth wegen des Verdachts auf Hochverrat festgehalten und von einem Gericht überstürzt verurteilt. Während der verbleibenden drei Tage vor der geplanten Hinrichtung ringen verschiedene politische Lager entweder um Marias Befreiung oder um baldige Vollstreckung des Todesurteils. Elisabeth fühlt sich von ihrer Kontrahentin nicht nur als Herrscherin, sondern auch als Frau bedroht. Als die persönliche Begegnung der beiden eskaliert, ist Marias Untergang besiegt.  
Ab 10. Klasse.



## Musiktheater

### NEUINSZENIERUNGEN

#### Die Csárdásfürstin

OPERETTE von Emmerich Kálmann

8.10.16 NZ

#### Killing Orpheus

OPERNTHRILLER mit Musik von Rossini, Verdi, Mozart u.a.

12.11.16 NZ

#### Così fan tutte

DRAMMA GIOCOSSO von Wolfgang Amadeus Mozart

21.1.17 NZ

#### Hoffmanns Erzählungen

PHANTASTISCHE OPER von Jacques Offenbach

18.3.17 NZ

#### Xerxes

DRAMMA PER MUSICA von Georg Friedrich Händel

6.5.17 NZ

#### Der Zigeunerbaron

OPERETTE VON JANN STRAUSS (SOHN)

7.7.17 NZ

### WIEDERAUFNAHMEN

Margarethe, Hänsel und Gretel, Zar und Zimmermann

## Musiktheater-Schulprojekt

Wir laden Musiklehrer und ihre Schüler ein, die Inszenierung der Oper **Così fan tutte** zu begleiten und sich als Projektklasse intensiver mit dem Werk zu befassen.

Ab 9. Klasse.

*Nähere Informationen und Kontakt:*

[aschulze@landestheater-mecklenburg.de](mailto:aschulze@landestheater-mecklenburg.de) / 0160\_90304697.

#### Così fan tutte

DRAMMA GIOCOSSO von Wolfgang Amadeus Mozart

Die Freunde Ferrando und Guglielmo glauben fest an die treue Liebe ihrer Verlobten Dorabella und Fiordiligi. Dennoch lassen sie sich auf eine Wette mit Don Alfonso ein, der den beiden die Untreue ihrer Frauen beweisen will. Um den Gegenbeweis anzutreten unternehmen die Freunde in Verkleidung eine Liebesprobe. Bald ist die sichere Seelenruhe dahin und selbst am scheinbar klaren Ende bleibt die Frage: Ist Treue nur Illusion? Liebe lässt sich nicht durch Treuepflichten fesseln. Sie gedeiht nur in einem Raum fern jeglichen Reglements.

Premiere am 21.1.17 im Landestheater Neustrelitz

NZ – Landestheater Neustrelitz / Schlossgarten Neustrelitz

NB – Schauspielhaus Neubrandenburg



# Spielimpuls

## Konzert Neubrandenburger Philharmonie

### Noten in Not! Ohrwurm Olaf löchert Töne.

KONZERT für Kita und Grundschulen  
„Haydn-Variationen“ von Johannes Brahms  
Ohrwurm Olaf knabbert gern Notenpapier. Gerade hat er sich über die „Variationen über ein Thema von Haydn“ – von einem gewissen Johannes Brahms hergemacht – Mmmmh... Lecker! Als er sich wieder herauswindet, platzt er mitten ins Schulkonzert hinein. Und die Musiker können vor lauter Löchern ihre Noten nicht mehr entziffern. Gelingt es Olaf und den Kindern, die Musik zu reparieren und das Konzert zu retten?

Schauspielhaus Neubrandenburg: 23.2., 9.30 und 11.00

### Das Geheimnis der goldenen Feder

Igor Strawinski: „Der Feuervogel“, Suite 1919  
SCHULKONZERT ab 5. Klasse  
Die Federn des Feuervogels glänzen in der Sonne wie Feuer. Die Leute staunen und wissen, dass er ganz besondere Kräfte besitzt. Prinz Iwan Zarewitsch will die schöne Prinzessin Vassilissa befreien. Sie ist gefangen im finsternen Reich des bösen Zauberers Kastschej. In seinem Zaubergarten wachsen goldene Äpfel, die Kastschej ewig jung erhalten. Kann der Feuervogel dem Prinzen helfen, den Zauberer zu besiegen? Die stimmungreiche Ballettmusik lässt die Geschichte mit dem wilden Höllentanz des Kastschej und den leuchtenden Farben des Feuervogels erklingen.

Konzertkirche Neubrandenburg: 16.11., 10.00

Landestheater Neustrelitz: 17.11., 10.00

Ernst-Barlach-Theater Güstrow: 20.11., 10.00

## GENERALPROBEN DER PHILHARMONISCHEN KONZERTE

Konzertkirche Neubrandenburg: jeweils Donnerstag 10:00  
Spieldauer: ca. 2:00 h, Kosten: 5 Euro

- 15.09.16: Anton Webern, Robert Schumann, Johannes Brahms
- 13.10.16: Peter Tschaikowski, Modest Mussorgski, Igor Strawinski
- 10.11.16: Joseph Haydn, Ludwig van Beethoven, Antonin Dvořák
- 10.12.16: Richard Wagner, Emilie Mayer, Johannes Brahms
- 12.01.17: Gabriel Fauré, Jacques Ibert, César Frank, Maurice Ravel
- 02.02.17: Franz List, Béla Bartók
- 09.03.17: Carl Maria von Weber, Johannes Brahms
- 06.04.17: Benjamin Britten, Ralph Vaughan Williams, Edward Elgar
- 11.05.17: Bedrich Smetana, Bohuslav Marinu, Antonin Dvořák
- 08.06.17: Felix Mendelssohn Bartholdy, Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms

### Ein Probenbesuch bei der Neubrandenburger Philharmonie

Musiklehrer und ihre Schüler sind eingeladen, eine Orchesterprobe zu besuchen. Ein Gespräch mit Musikern und Dirigenten gehört dazu.

Termine auf Anfrage: [aschulze@landestheater-mecklenburg.de](mailto:aschulze@landestheater-mecklenburg.de)  
0160\_90304697.

## Tanz Deutsche Tanzkompanie

### NEUINSZENIERUNGEN

#### Das Dschungelbuch

EIN TANZMÄRCHEN nach Rudyard Kipling 25.11.16 NB

#### Krimhilds Rache

EIN TANZEPOS 4.3.17 NB

### WIEDERAUFNAHMEN

Schneewittchen, Die Nibelungen, 53° N – Völker wandern

### Tanz-Schulprojekt

#### Ein Probenbesuch bei der Deutschen Tanzkompanie

Die Schüler erhalten eine inhaltliche Einführung in das Tanztheater und lernen das Training der Tänzer/innen kennen. Ein Gespräch mit Trainingsleitern und Tänzern gehört dazu.

Ab 7. Klasse.

Termine auf Anfrage: [aschulze@landestheater-mecklenburg.de](mailto:aschulze@landestheater-mecklenburg.de)  
0160\_90304697.



NZ – Landestheater Neustrelitz / Schlossgarten Neustrelitz  
NB – Schauspielhaus Neubrandenburg